



BIBLIOTHEQUE POUR TOUS

VALBONNE - VILLAGE

23 rue Gambetta 06560 VALBONNE - ☎ 04 93 12 95 12

LA LETTRE

Mai 2018 – n°3



Info

Cercle de lecture des AVF au Café Latin de Valbonne
Mercredi 29 mai à 18h
Débat sur « La porte » de Magda Szabo



VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS

BIOGRAPHIES ET DOCUMENTS

CIVEL, Patricia - Albert Pourcel, le chasseur alpin aux ailes brisées *

Albert Pourcel (1892-1918) était un enfant de Valbonne, chasseur alpin puis devenu pilote aviateur et mort durant la grande Guerre. En s'appuyant sur ses carnets de campagne, sur son album photos prises au front, Patricia Civel nous propose un récit authentique du quotidien des soldats durant la guerre, l'histoire de l'aéronautique naissante et la vie d'un petit village rural. Un très bel ouvrage illustré par une abondante iconographie, à la fois roman et chronique documentaire.

RAJABLAT, Marie – Les naufragés de l'enfer *

Embarquez à bord de l'Aquarius avec les équipes de SOS MEDITERRANEE, association civile européenne de sauvetage en haute mer. Sa mission : sauver des vies sur la route migratoire la plus mortelle au monde, en mer Méditerranée, au large de la Libye. Avec beaucoup d'humanité, les sauveteurs viennent au secours de naufragés qui sont aussi des survivants de l'enfer libyen. Au détour des ponts et coursives, hommes, femmes et enfants ont confié, avec pudeur et émotion, les raisons et les conditions de cette traversée de la dernière chance. Des témoignages bouleversants qui ne laissent pas indemne et changeront notre regard sur ces vies meurtries, réduites souvent à l'expression de migrants.

ROMANS ET NOUVELLES

AVALONE, Sylvia - La vie parfaite*

Le matin de Pâques, Adele quitte le quartier de Labriola et part accoucher, seule. Parce que l'avenir n'existe pas pour les jeunes nés comme elle du mauvais côté de la ville, parce qu'elle n'a que dix-huit ans et que le père est en prison, elle envisage d'abandonner son bébé. À une poignée de kilomètres, dans le centre de Bologne, le désir inassouvi d'enfant torture Dora jusqu'à l'obsession. Autour de ces deux femmes au seuil de choix cruciaux, gravitent les témoins de leur histoire. Et tous ces géants fragiles, ces losers magnifiques, cherchent un ailleurs, un lieu sûr, où l'on pourrait entrevoir la vie parfaite. Avec un souffle prodigieux et une écriture incandescente, Silvia Avalone compose un roman poignant sur la maternité et la jeunesse italienne écartelée entre précarité et espoir.

BLONDEL, Jean-Philippe - La mise à nu *

Louis Claret professeur d'anglais divorcé qui mène une vie où « rien, jamais ne le touche plus » va être surpris à l'improviste par la rencontre d'un ancien élève devenu un peintre célèbre.

La preuve que l'aventure et la nouveauté sont toujours possibles, même au mitan de sa vie.

D'une plume simple et légère, que l'on retrouve avec plaisir, Jean-Philippe Blondel nous offre une réflexion sur le temps qui passe, la manière dont on peut l'utiliser ou le laisser filer.

DECOIN Didier - Le bureau des jardins et des étangs*

Empire du Japon, époque Heian, XIIe siècle. Être le meilleur pêcheur de carpes, fournisseur des étangs sacrés de la cité impériale, n'empêche pas Katsuro de se noyer. C'est alors à sa jeune veuve, Miyuki, de le remplacer pour porter jusqu'à la capitale les carpes de la rivière Kusagawa. Courbée sous le poids des viviers à poissons, Miyuki entreprend un périple à travers forêts et montagnes, affrontant les orages et les attaques de brigands. Mais la mémoire des heures éblouissantes vécues avec l'homme qu'elle a tant aimé donnera à Miyuki le pouvoir de surmonter les épreuves, et de rendre tout son prestige au vieux maître du Bureau des Jardins et des Étangs.

DELERM, Philippe – Et vous avez eu beau temps ? *

Est-on sûr de la bienveillance apparente qui entoure la traditionnelle question de fin d'été :

" Et... vous avez eu beau temps ? " Surtout quand notre teint pâlichon trahit sans nul doute quinze jours de pluie à Gérardmer...

Aux malotrus qui nous prennent de court avec leur " On peut peut-être se tutoyer ? ", qu'est-il permis de répondre vraiment ?

À la ville comme au village, Philippe Delerm écoute et regarde la comédie humaine, pour glaner toutes ces petites phrases faussement ordinaires, et révéler ce qu'elles cachent de perfidie ou d'hypocrisie. Mais en y glissant également quelques-unes plus douces, Delerm laisse éclater son talent et sa drôlerie dans ce livre qui compte certainement parmi ses meilleurs.

FOENKINOS David – Vers la beauté*

Antoine Duris est professeur aux Beaux-Arts de Lyon. Du jour au lendemain, il décide de tout quitter pour devenir gardien de salle au Musée d'Orsay. Mathilde Mattel, DRH du Musée, est frappée par la personnalité de cet homme taciturne, mystérieux, spécialiste de Modigliani, qui a choisi de s'effacer dans cette fonction. Antoine est affecté à la salle des Modigliani, et Mathilde le surprend parfois à parler à mi-voix au portrait de Jeanne Hébuterne, la fiancée du peintre au destin tragique. Personne ne connaît les raisons de cette reconversion ni le traumatisme qu'il vient d'éprouver. Pour survivre, cet homme n'a trouvé qu'un remède, se tourner vers la beauté.

GODDARD, Robert - Le Secret d'Edwin Strafford

Historique, politique, sentimental, ce roman foisonnant est aussi une enquête, quasiment policière, dans le passé d'un ancien ministre de l'intérieur anglais qui a travaillé aux côtés de Churchill de 1908 à 1910 avant de disparaître subitement de la vie politique.

Soixante ans après les faits, les témoins vivants sont rares et ceux qui restent sont peu disposés à parler. Guidé par le journal intime d'Edwin Strafford, un historien mène l'enquête sur cet homme prêt à tout lâcher pour l'amour d'une suffragette. Mais le doute sur ses motivations s'installe, Edwin Strafford n'a-t-il rien à se reprocher ?...

JACOBS, Anna – Le destin de Cassandra *

En 1861, le comté du Lancashire subit le contrecoup de la Guerre Civile américaine. Privées de coton, les filatures ferment une à une, plongeant la population dans la misère. Cassandra Blake, ses trois sœurs et leur père Edwin, un homme cultivé, tentent malgré tout de faire face à l'adversité. Mais, alors que la santé du patriarche décline, il se voit dans l'obligation de faire appel à son frère Joseph qu'il avait perdu de vue. A la mort d'Edwin, Joseph décide de prendre ses nièces sous son aile... bien que son acariâtre épouse Isabel s'y soit opposée. Quand celle-ci découvre le pot-aux-roses, sa vengeance est implacable.

JOHNSON, Adam -La vie volée de Jun Do

Extrêmement ambitieux et très impressionnant, ce roman réussit le tour de force de construire une fiction qui évoque la vie quotidienne en Corée du Nord, l'intimité impossible des hommes dans ce pays, à dire la noirceur et l'horreur insoutenable des famines, des orphelinats, des camps de prisonniers sans jamais tomber dans la caricature manichéenne.

Jun Do orphelin de mère, élevé dans l'orphelinat que dirige son père est un être étonnamment clairvoyant au cœur pur et loyal. Un héros magnifique qui s'est construit seul dans le noir.

LENOIR, Frédéric - CABESOS, Violette - La parole perdue

L'intrigue tourne autour des paroles perdues du Christ recueillies et transcrites par Marie Madeleine de Béthanie.

Un grand thriller historique et mystique mélangé à un jeu de piste archéologique étalé sur trois époques différentes, toutes trois richement documentées : l'antiquité romaine, l'époque médiévale et de nos jours à Rome, le Vézelay et Pompéi pour enfin exhumer un grand secret enfoui pendant des millénaires.

MOUGIN, Véronique – Où passe l'aiguille*

Véronique Mougin a choisi le roman pour raconter le destin hors du commun de son cousin, juif hongrois déportée à 14 ans dans le camp de concentration de Dora. Rescapé des camps, il fait fortune dans les maisons de haute couture parisienne dans l'âge d'or de la deuxième partie du XXe siècle. Ce roman coup cœur de la Librairie Expression a dors et déjà remporté le prix du roman historique.

MUSSO, Guillaume-La jeune fille et la nuit *

Thomas Degalais, le narrateur, écrivain exilé aux USA, revient sur la Côte d'Azur appelé d'urgence par son ami Maxime avec lequel il partage un lourd secret depuis ses années d'études au lycée d'Antibes.

A cette époque leur amie Vinca et son professeur de philosophie se seraient enfuis à Paris pour y vivre leur amour.

C'est autour de cette double disparition que s'articule le roman qui démêlera le vrai du faux à grand renfort de rebondissements.

RUFFIN, Jean-Christophe – Le suspendu de Conakry*

Avec son accent roumain, sa dégaine des années trente et son passé de pianiste de bar, il n'a pourtant rien à faire au Quai d'Orsay. Il végète d'ailleurs dans des postes subalternes.

Cette fois, il est en Guinée, lui qui ne supporte pas la chaleur. Il prend son mal en patience, transpire, boit du tokay et compose des opéras... Quand, tout à coup, survient la seule chose au monde qui puisse encore le passionner : un crime inexpliqué.

Suspendu, ce plaisancier blanc ? À quoi ? Au mât de son voilier, d'accord. Mais avant ? Suspendu à des événements mystérieux ? Son assassinat resterait impuni si Aurel n'avait pas trouvé là l'occasion de livrer enfin son grand combat contre l'injustice !

PICOULT Jodi – Mille petits riens

Ruth est sage-femme modèle et appréciée depuis plus de vingt ans. Mais Ruth est loin de se douter que sa vie est sur le point de basculer. Pour Turk et Brittany, un jeune couple de suprémacistes blancs, ce devait être le plus beau moment de leur vie : celui de la venue au monde de leur premier enfant un bébé bien portant. Le jour où Kennedy, avocate de la défense publique défendant les plus démunis, rencontre une sage-femme noire accusée d'avoir tué le bébé d'un couple raciste, elle se dit qu'elle tient peut-être là sa première grande affaire. Mais la couleur de peau de sa cliente, une certaine Ruth Jefferson, ne la condamne-t-elle pas d'avance ? Un roman captivant et émouvant.

POLICIERS

ARBOL Victor del – Toute les vagues de l'océan

Gonzalo Gil reçoit un message qui bouleverse son existence : sa sœur, de qui il est sans nouvelles depuis de nombreuses années, a mis fin à ses jours dans des circonstances tragiques. Et la police la soupçonne d'avoir auparavant assassiné un mafieux russe pour venger la mort de son jeune fils. Ce qui ne semble alors qu'un sombre règlement de comptes ouvre une voie tortueuse sur les secrets de l'histoire familiale et de la figure mythique du père. La chance tant attendue, pour Gonzalo, de connaître l'homme pour pouvoir enfin aimer le père. Admirable fresque d'un XXe siècle porteur de toutes les utopies et de toutes les abjections humaines.

BOUCHERY, Sébastien – Cadran

Imaginez : du jour au lendemain, votre femme, vos parents, vos collègues voient en vous un parfait inconnu... Et pourtant leur vie est entre vos mains. Alors qu'il assiste aux funérailles de son frère, Tony Stovac, assureur sans histoires, reçoit le coup de fil d'un client important qui lui réclame un dossier. Il accepte de faire un crochet jusqu'à son agence... Si ce n'est que sur place, aucun de ses collègues ne semble le reconnaître. Ses parents, son meilleur ami, sa femme... il n'existe plus pour personne. Plongé dans ce cauchemar absurde, il reçoit l'appel d'un mystérieux interlocuteur. Tony a en sa possession quelque chose que celui-ci convoite. Il a 24 heures pour lui remettre cet objet avant que l'homme ne s'en prenne à ses proches.

CONNELY, Michael – Sur un mauvais adieu *

À présent inspecteur de réserve au San Fernando Police Department, Harry Bosch est un jour contacté par un magnat de l'industrie aéronautique qui, sentant sa mort approcher, souhaite savoir s'il a un héritier. Dans sa jeunesse, le vieil homme a dû quitter sa petite amie sous la pression de sa famille. Aurait-elle eu un enfant de lui ? Cette question n'étant pas du goût du conseil d'administration avide de se partager le gâteau, Bosch est vite menacé. Pour corser le tout, ses collègues du commissariat ne parviennent pas à mettre la main sur un violeur en série particulièrement redoutable...

Missions « haute tension » pour Bosch : traquer un violeur en série et retrouver un héritier que certains refusent de voir apparaître dans le tableau. Glaçant et émouvant.

CORNWELL, Patricia – Inhumaine *

Le Dr Kay Scarpetta enquête sur un décès suspect à Cambridge, Massachusetts, quand un message mystérieux apparaît sur son téléphone. Une vidéo s'affiche, impossible à interrompre, montrant sa nièce Lucy vingt ans plus tôt à l'académie du FBI. Ce qu'elle y découvre, Scarpetta n'ose le partager avec personne. Elle craint que cette vidéo ne signale la réapparition de sa plus vieille ennemie, qu'elle pensait disparue depuis longtemps. Tout aussi troublant, le FBI s'acharne contre Lucy pour la confondre dans une affaire qui pourrait l'envoyer en prison jusqu'à la fin de ses jours. Ces événements seraient-ils liés ?

FEREY, Caryl – Plus jamais seul *

Premières vacances pour Mc Cash et sa fille, Alice. L'ex-flic borgne à l'humour grinçant – personnage à la fois désenchanté et désinvolte mais consciencieusement autodestructeur – en profite pour faire l'apprentissage tardif de la paternité.

Malgré sa bonne volonté, force est de constater qu'il a une approche très personnelle de cette responsabilité. Pour ne rien arranger, l'ancien limier apprend le décès de son vieux pote Marco, avocat déglingué et navigateur émérite, heurté par un cargo en pleine mer.

Pour Mc Cash, l'erreur de navigation est inconcevable. Mais comment concilier activités familiales et enquête à risque sur la mort brutale de son ami ?

GIEBEL, Karine – Toutes blessent, la dernière tue *

Tama est une esclave. Elle n'a quasiment connu que la servitude. Prisonnière de bourreaux qui ignorent la pitié, elle sait pourtant rêver, aimer, espérer.

Une rencontre va peut-être changer son destin...

Gabriel est un homme qui vit à l'écart du monde, avec pour seule compagnie ses démons et ses profondes meurtrissures. Un homme dangereux.

Un matin, il découvre une inconnue qui a trouvé refuge chez lui. Une jeune femme blessée et amnésique. Qui est-elle ? D'où vient-elle ?

GREBE, Camilla – Le journal de ma disparition *

Il y a huit ans, la jeune Malin, alors adolescente, a découvert une fillette enterrée dans la forêt de Ormberg, une ville suédoise isolée. On n'a jamais pu identifier la petite victime.

Devenue une jeune flic ambitieuse, Malin est affectée auprès de Hanne, la célèbre profileuse, et de l'inspecteur Peter Lindgren, qui reprennent l'affaire. Mais Peter disparaît du jour au lendemain, et Hanne est retrouvée blessée et hagarde dans la forêt.

Désormais seule dans son enquête, Malin est appelée sur les lieux du tout premier crime : une nouvelle victime a été découverte. Et si tous ces faits étaient tragiquement liés ?

Une lecture à couper le souffle.

Mc DERMID, Val – Skeleton road *

Des ouvriers découvrent dans le centre historique d'Édimbourg les restes d'un cadavre au sommet d'un immeuble. À qui appartient ce squelette, et comment est-il arrivé jusque-là ?

C'est à l'inspectrice Karen Pirie qu'est confiée la résolution de l'énigme. Bientôt, elle va devoir s'enfoncer plus loin qu'elle ne l'aurait cru dans l'histoire tragique des Balkans, là où couve encore la violence de crimes de guerre inavoués.

Val McDermid signe avec Skeleton Road un polar captivant et parfaitement maîtrisé, hanté par le souvenir sanglant des guerres de Yougoslavie des années 1990.

MINIER, Bernard- Soeurs *

Soeurs est une enquête au long cours, entre les années 1990 et aujourd'hui, menée par un Martin Servaz que le lecteur assidu de Bernard Minier découvre sous un nouvel angle.

Le premier tiers du livre se déroule en 1993 alors que deux jeunes femmes sont retrouvées mortes en robe de communiant, occasion pour Martin Servaz de mener sa première enquête.

Le deuxième tiers s'ouvre 25 ans plus tard sur un nouvel assassinat d'une femme en robe de communiant... Notre enquêteur fait immédiatement le rapprochement entre ces deux affaires.

Au troisième tiers du livre, l'auteur abat ses cartes et s'amuse à détruire la construction que le lecteur a progressivement reconstituée à travers une scène d'interrogatoire grandiose d'une centaine de pages.

PRESTON & CHILD - Tonnerre sur la cité perdue

Nora Kelly est archéologue tout comme son père disparu seize ans auparavant dans les canyons de l'Utah alors qu'il était à la recherche d'une antique cité perdue. Un soir lorsqu'elle est agressée dans sa maison, elle découvre une missive qui semble indiquer que son père a vraiment découvert la cité perdue de Quivira. Nora monte une expédition dans laquelle vont la suivre six autres personnes. C'est le début d'une quête dans les méandres des canyons. Mais avant de parvenir au cœur de la mystérieuse cité, Nora va devoir déjouer bien des pièges, se méfier de tous pour sortir indemne de toutes les aventures qui l'attendent.

SALEM, Carlos - Le plus jeune fils de Dieu

Un serial killer élimine des stars de télé réalité. Le principal suspect est Dieu Jr, un jeune paumé qui avait connu son quart d'heure de gloire en prétendant être le plus jeune fils de Dieu avant de se faire descendre en flèche et en direct par des journalistes sur un plateau de télévision. Une seule personne croit dur comme fer à son innocence : un écrivain et ami de longue date surnommé Poe. Il écume les rues de Madrid pour le retrouver avant que les flics corrompus lancés à ses trousses n'arrivent à le descendre. Parviendra-t-il à sauver Dieu Jr ? Qui sait.. Avec ce roman, Salem continue d'annoncer la bonne nouvelle du roman noir.



ROMANS

BARRY, Sebastian - Des jours sans fin *

Chassé d'Irlande par la Grande Famine, Thomas Mc Nulty vient tenter sa chance en Amérique. Sa destinée se liera à celle de John Cole, l'ami et amour de sa vie. Tour à tour, Thomas et John combattent les indiens des grandes plaines de l'Ouest, se travestissent en femmes pour des spectacles et s'engagent du côté de l'Union dans la guerre de Sécession. Malgré la violence des descriptions de ces guerres où ils subissent la peur, la faim, le froid, se dessine cependant le portrait d'une famille aussi étrange que touchante, composée de ce couple inséparable, de Winona leur fille adoptive sioux et d'un vieux poète noir comme grand-père. Sebastian Barry offre dans ce roman une réflexion sur ce qui vaut la peine d'être vécu dans une existence âpre et difficile.

SCHNECK, Colombe – Les guerres de mon père. *

L'auteur livre ici une enquête sur son père Gilbert, médecin, né en 1932, mort à 58 ans alors qu'elle en avait 20, et sur ses grands-parents juifs de l'Europe de l'Est qui survécurent aux rafles pendant l'Occupation. Elle révèle les blessures qu'il a subies en tant qu'enfant juif caché en Dordogne, puis en tant qu'adolescent perdant son père assassiné en 1949, et enfin en tant que médecin obéissant aux ordres pendant la guerre d'Algérie. Elle consulte des archives, retrouve des témoins, mêle des souvenirs d'enfance, pour se défaire du poids de la filiation et tenter de mettre des mots sur les maux de sa famille. Vingt-cinq ans après la mort de son père, elle parvient enfin à se sentir digne d'être aimée, en osant affronter ce qu'il cachait, en se libérant d'un sentiment de honte liée à ce vécu familial. Son récit émouvant est un mélange de douceur et de rage, un voyage entre une histoire privée et l'Histoire collective.

POLICIERS

ARBOL, Victor del – La veille de presque tout *

Nous sommes en 2010 à la Corogne en Espagne, une femme est amenée grièvement blessée à l'hôpital, elle demande à parler à l'inspecteur Ibarra qui, quelques années plus tôt, a résolu l'affaire du meurtre dont sa fille a été victime. A partir de là l'auteur reprend le récit des événements qui ont amené à cette situation, entremêlant les histoires de ces deux personnages et y ajoutant un certain nombre d'autres protagonistes espagnols ou argentins tous décrits avec autant de réalisme que de poésie. Un récit prenant: on ne peut plus lâcher le livre...

CLEVELAND, Karen – Toute la vérité *

Vivian, analyste du contre-espionnage à la CIA, est chargée de démasquer les agents russes dormants, prêts à agir sur le territoire américain. Elle est mariée depuis dix ans à Matt, avec lequel elle a quatre enfants. En naviguant dans l'ordinateur d'un certain Yuri, elle y découvre la photo de son mari. Qui est-il réellement ? Sa vie est ainsi brutalement remise en question. Vivian va s'efforcer de savoir si Matt est bien un agent russe infiltré ou pas. Elle sera constamment tiraillée entre le devoir de loyauté envers son administration et son rôle d'épouse et de mère. Premier roman très réussi, écrit à la première personne par une auteure ayant travaillé huit ans dans le contre-terrorisme. Ce thriller machiavélique vous fera passer avec grand plaisir de la peur à la paranoïa, jusqu'au final inattendu.

SAINZ de la Maza, Aro – Les muselés

Barcelone. L'inspecteur Milo vient d'obtenir sans coup férir les aveux d'un meurtrier. Ses intuitions fulgurantes sont pourtant inefficaces lorsqu'une stagiaire dans un cabinet d'avocats est retrouvée étranglée, et que son employeur connaît une mort identique. La pression monte et Milo, solitaire, taciturne, colérique, révolté par la misère qui entraîne ces comportements sauvages serait presque en empathie avec les assassins. Rebeca, son adjointe énergique, juge la situation tout autrement. Lui est sensible aux conditions de vie de ses concitoyens ultra-endettés, expulsés de leur logement, poussés à la délinquance et la prostitution. Barcelone est ici une ville en quasi perdition, noyée sous une pluie d'hiver. Le rythme est soutenu, le suspense bien entretenu, et les dialogues sont vifs.

INFORMATION ET CONSEILS

Rappel -

- une pastille verte en haut sur la tranche du livre indique un policier.
- une bande rouge en bas sur la tranche du livre indique un ouvrage temporairement mis à la disposition des lecteurs. Le rapporter dans les 15 jours (ainsi que les nouveautés)
- **Liste d'attente** - il est recommandé dans certains cas (ouvrages très demandés) de s'inscrire sur une liste d'attente. Lecteurs absents lors du coup de téléphone - la personne suivante sur la liste est prévenue. **Le lecteur a 3 jours au maximum pour venir récupérer son livre à la bibliothèque.**
- **Pour une meilleure circulation des livres et pour le plaisir de tous les lecteurs -**
 - ✓ Merci de ne pas corner les pages
 - ✓ **Rapporter le plus rapidement possible les livres :**

15 jours pour les nouveautés

☞ Nous attirons votre attention sur le fait que des pénalités pourront vous être réclamées si vous ne respectez pas ce délai.

- ✓ Venir chercher le plus rapidement possible les livres réservés

Nous remercions nos lecteurs de bien vouloir nous signaler un livre ayant subi quelque détérioration, afin que nous puissions le remettre en état éventuellement.

Si vous déposez les livres dans la boîte à lettres, merci d'y insérer votre nom.

Liste non exhaustive

Nos jours et horaires d'ouverture :

mardi, vendredi, samedi, dimanche : 10h -12h

mercredi : 17h -19h

Site internet : www.cbpt06.net